「あなたは神がつくった器」 〜器の大きさを知っていますか〜

□-マ9:15~23

あなたは失敗した人を見たときどんな気持ちになるでしょうか。多くの人は人の失敗を見て自分の失敗を思い出すので はないでしょうか。日本人は恥の文化でありヨーロッパは罪の文化と言われます。恥の文化が対人であるのに対し、罪の 文化はいつも神様が見ているというものです。私たちが「恥」というものをどういう風にとらえていて、神様があなたを どう創ったのかということを考えるべきです。恥の文化にはいつも人がいるので、失敗をすることがとても怖いのです。 「恥をかくこと」あなたは好きですか。人が見ている、人に迷枠をかけない、自分のことは放っておいて・・これは恥の 文化です。失敗をかくす、これが日本でも大きな問題を起こしています。恥の文化は人に迷惑をかけなければよいのです。 だから「1人で赤信号を渡るのは迷惑、でもみんならよい」となるのです。自分の基準で迷惑が決まってしまいます。し かし神が出している基準なら「いけないこと」は「いけないこと」なのです。恥の文化では「生」のための基準が「戒め」 の基準になってしまったのです。あなたは「人から見られる基準」があまりにも大きなウェイトを占めていませんか。悪 いことだとわかっていても、みんながやっていることをやらなきゃ迷惑をかける、だからやってしまうということはあり ませんか。私たちは日本の文化で生きてきましたが間違った概念があるのなら直さなくてはいけません。「人から見られ ているからやる」という概念を捨て「神様が自分をどういう風に創ったのか」ということを知らなくてはいけません。そ して「どう創ったか」という概念が壊れているのは、私たちは「器」だと言われているのに「中身」だと思っているから なのです。(ローマ9:15~)有名な北大路魯山人の言葉にこんなものがあります。「器は食べるものを着飾る着物で ある」「大衆がすばらしいというものは低級、高きものは大衆にはわからない」彼は日本人のもつ「恥の文化」の概念を 真っ向から否定しています。彼には、自分の能力は授かったものだという概念がありました。器は器の使い方を選べませ ん。しかし私たちは「自分はこうあるべき」「これはしたいけどこれはしない」と決め付けていませんか。どうして人目 を気にしてしまうのでしょうか。「私はこんなことにしか使えない」と自己卑下したり「こんなものを入れやがって」と 高慢になったり・・でも器はたまたま物をいれるためにあるだけで、器が肝心なのではありません。器は神様が作りまし たが、その器が頑なであれば悪いことにしか用いられません。しかし柔軟であればよいことに用いられます。その神様が 私たちを今のところに置かれているのです。でもその場所で「ここは違う」「そんなことしたくない」などと言っていて も他の場所でうまくいきません。あなたの器を過小評価しないでください。あなたが作ったのではないのですから、あな たがあなたの使い方を勝手に決めてはいけません。「神がそうせよ」と言われたら柔軟に使われる場所で使われなくては いけません。小さなことでくよくよしていていはいけないのです。あなたは物をいれるためにあるのであって中身ではあ りません。しかし自分が器であることを忘れると自分のやっていることがメインになってしまうのです。「忙しい」「自 分はこんな大切なことをやっている。だからこれはできない」「この中身立派でしょ」あたかも自分が中身みたいなこと を言うのです。あなたに権利がある人が着なさいといわれたら着なくてはいけません。(イザ64:8)(エレ18:1~ 4) 神様はあなたをこの地上に粘土として送り、「こういう器になってほしい」と願ったのですが、色々な影響で願った とおりの器になっていっていない可能性があるのです。だから陶器師の家にきて元のとおりに戻る・・それが教会です。 「陶器師は、粘土で制作中の器を自分の手でこわし、再びそれを陶器師自身の気に入ったほかの器に作り替えた。」気に 入った形に戻すとは、自己中心のためではなくあなたが一番用いられやすい形に戻すということです。だから陶器師の語 る言葉に柔軟にならなくてはいけません。神がせよと言われた形に戻らなくてはいけません。**①恥を恐れるな。**恥をかく ことをこの上ない喜びだと思ってください。間違った道にいたあなたが恥をかくことで戻るのです。失敗を笑うような人 はいません。失敗は誰にでもあります。あなたの失敗をかぶる人もいるかもしれませんが、それが助け合うということで す。「同じ失敗を二度としない」それで成長できるのです。ダビデは国民の前で何度も恥をかきましたが、彼が愛された のはその時、ただただ「ごめんなさい」と言ったからでした。直すことでなく、したことの後悔をしていても一生直りま せん。ペテロはみんなの前でイエス様に3度「私を愛するか」とたずねられました。そして二度と繰り返さないとなった 後のペテロの人生は変わりました。「迷惑をかけない」という生き方から「(そのことに対して)迷惑は一度しかかけな い」にしていきましょう。後悔するのではなく、二度とそうしない方法を考えてください。**②器を聖く保つ。**(Ⅱテモ2: 20~21)罪から離れて生きてください。あなたはあなた自身のものではありません。あなたの主人があなたを使って何 かするためにあなたを作ったのです。穴があいたのなら埋めてもらえばよいのです。あなたの過去を知っている人には今 のあなたの生き方を見せればよいだけです。

③器の中身を知る。

(Iコリ4:6~)私たちは土の器ですが中身は光り輝 く金のようなものです。あなたの内側に輝かしいものを置いてください。自分が出てくるから失敗するのです。心の中心 にイエス様がいれば恥だって恥ではないのです。ボロボロだったかもしれない器でもその中にすばらしいものが入ること で輝いているのです。中身があなたを選んだのです。人と比較する人生から神に選ばれたと思う人生にしてください。そ うすればあなたはその場所で必ず成功します。あなたの中にある物のためにあなたはあるのであって、あなたのために中 身があるのではないのです。器は飾るためでなく物を入れるためにあるのです。今日から、神が生きよといったとおりに 生き、最後、天の美術観に飾られる器になっていきましょう。(要約者:岩崎祥誉)